

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»

**Конспект занятия по рисованию
в подготовительной группе на тему:
«Весёлые ладошки»**

Подготовила педагог по ИЗО:
Степуляк Ирина Анатольевна

г. Ханты-Мансийск

Задачи:

1. Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (ладонью);
2. Учить самостоятельно придумывать композицию рисунка;
3. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук.

Оборудование: простые и цветные карандаши, восковые мелки, альбомный лист А4.

Ход занятия

Организационный момент

Педагог зачитывает стихотворение М. Пляцковского

Без чего

Нельзя построить новый дом?

Без чего

Сосну не срубишь топором?

Без чего

Хлеба в полях не шумят?

Без чего

Ракеты к звёздам не взлетят?

Ты запомни это, ты запомни, друг:

В каждом деле

Обойтись нельзя

Без РУК!

Педагог: - Ребята, послушайте и скажите как вы понимаете выражение «Наши руки не для скуки».

Ответы детей: - руками можно писать, готовить еду, чинить сломанные машины, лепить снежки, одевать на себя одежду и т.п.

Педагог: - Верно ребята, без рук нам сложно обходиться. А рисовать руками мы можем? Можем. И сегодня я предлагаю вам новый способ рисования. Вы

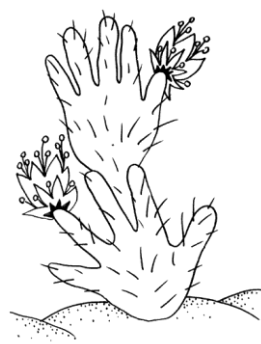
никогда так раньше не рисовали. Мы будем обводить ладошки и придумывать из них интересные рисунки.

(Демонстрируются схемы для рисования)

Динозаврик-малышонок
Улыбается спросонок:
Мама рядом, папа рядом -
Что еще для счастья надо?



Присмотритесь-ка получше:
Это кактус. Он колючий.
А когда дожди пойдут,
Все колючки расцветут.



Слониха слоненку цветы подарила,
А после на ушко еще говорила:
«Ты кушай получше, мой славный сынок,
Чтоб сильным, как папа, ты вырасти смог».

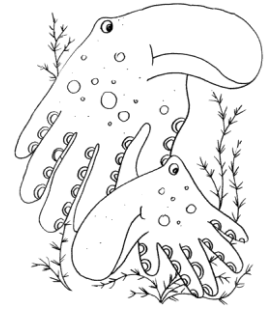


Сколько звездочек на небе?
Хоть одну достать бы мне бы,
Не достанешь ни одну -
Будем лаять на Луну.



На полянке есть пенек,
Он не низок, не высок.
Посмотрите-ка, ребятки,
Что растет на нем? Опятки!

Сына папа-осьминог целый час догнать не мог.
Еле-еле осьминожек успокоился немножко,
Потому что надо спать,
Ножкам надо отдыхать.



Мчится быстро, со всех ног
Под водой морской конек.
Вот застрял в траве густой,
Я кричу: «Попался, стой!»



Мы вместе с подружкой рисуем загадку,
Ладонь, другую прижмем по порядку.
Добавим кружков, украсим их снова -
И вот уже бабочка наша готова.



Распустился в чаще аленький цветок,
Светит, как жар-птица каждый лепесток.
Вот такое чудо. На моем листе
Оживает сказка в полной темноте.



Практическая часть

Педагог: - Ребята, вам нравятся эти рисунки? А вы хотите попробовать? Внимательно посмотрите на свои руки. Приложите ладошку к листу бумаги. Поверните её, подвигайте. Посмотрите! Представьте! Пофантазируйте! Наши ладошки могут превратиться в кого захотим! Придумали? Тогда прижимаем ладошку и обводим простым карандашом.

*(педагог рисует свою ладошку на доске и объясняет,
как правильно обвести и расположить руку на листе бумаги)*

- Затем дорисуйте недостающие детали. Ну а теперь можно раскрасить свой рисунок при помощи карандашей или мелков.

*(педагог помогает тем детям, которые затрудняются в создании образа,
в обведении ладошки, следит за тем, чтобы рисунок выполняли аккуратно)*

Во время работы педагог предлагает детям подумать, какими ещё деталями можно дополнить рисунок, что окружает образ ладошки вокруг и дорисовать.

Физминутка

Педагог: - Ребята, мы немного устали, давайте отдохнем:

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнем

Рисовать опять начнем.

Итог занятия

Педагог: - Молодцы, ребята! Посмотрите, мы с вами постарались, и у нас получились красивые рисунки. Ребятки, вам понравилось превращать ладошку? (Ответы детей). Давайте устроим выставку на доске и полюбуемся нашими работами. Несите по очереди свои рисунки.

Педагог вывешивает рисунки на доске и предлагает детям их обсудить: рассказать что они нарисовали, какие сложности возникли во время работы, какая работа получилась самая яркая, интересная, выразительная и т.п.



