

**Аналитическая справка
о результатах мониторинга образовательного процесса
(уровней овладения необходимыми умениями и навыками)
по направлению «Художественное творчество» в младшей группе «Капельки»
за 2020-2021 учебный год по программе «Детство»**

В сентябре 2020 года был проведен мониторинг в младшей группе «Капельки».

Всего детей в данной группе на начало учебного года – 40 детей. На конец учебного года 40 детей.

Диагностика проводилась по следующим критериям:

- Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, произведений искусства, желание рассматривать их и действовать с ними;
- Проявляет интерес к художественному творчеству, понимает что значит нарисовать, слепить, выполнить аппликацию;
- Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями;
- Различает отдельные изобразительные материалы;
- Особенности позы и проявления усталости;
- Технические владения.

В ходе диагностики выявлено:

Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности, понимают, что значит, нарисовать, слепить, выполнить аппликацию. Знают отдельные изобразительные материалы. Знают правила поведения при выполнении художественной работы.

В начале учебного года у детей (с низким уровнем развития) слабо развито эстетическое восприятие, дети не всегда активны при создании индивидуальных и коллективных работ, не в полном объеме развита аккуратность, последовательность действий и вариативности мышления.

На период с сентября 2020 по апрель 2021 года была проведена педагогическая работа по корректированию и совершенствованию художественного развития детей. (В индивидуальной работе воспитанники учились выслушивать и выполнять задания, доводить начатую работу до конца. Развивались композиционные навыки – располагать изображение в середине листа бумаги, совершенствовались технические навыки. В течении года формировали понимание того, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице).

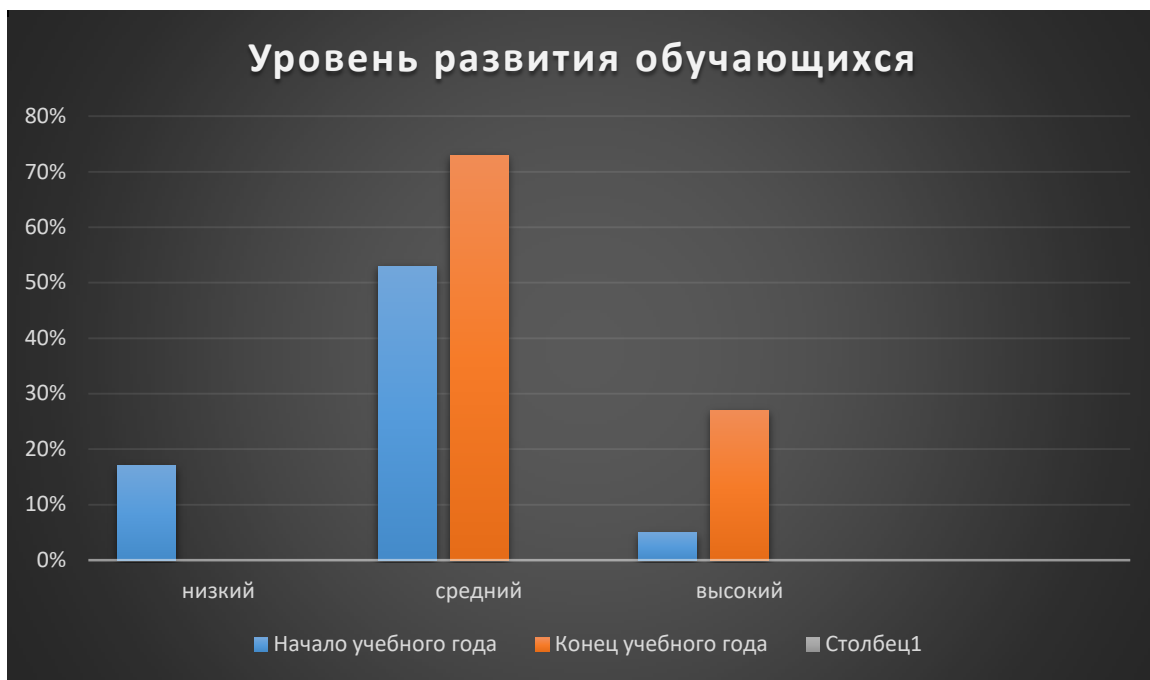
На конец года показатели воспитанников улучшились.

Сравнительный анализ:

Начало года: 40 детей. Конец года: 40 детей

Уровни развития	высокий		средний		низкий	
	нг	кг	нг	кг	нг	кг
Количество детей	2	11	21	29	17	0
В процентах %	5%	27%	53%	73%	42%	0%

**Динамика развития детей младшей группы
по изобразительной деятельности за 2020-2021 учебный год**



**Аналитическая справка
о результатах мониторинга образовательного процесса
(уровней овладения необходимыми умениями и навыками)
по направлению «Художественное творчество» в средней группе «Цыплята»
за 2020-2021 учебный год по программе «Детство»**

В сентябре 2020 года был проведен мониторинг во средней группе «Цыплята».

Всего детей в данной группе на начало учебного года – 39 детей. На конец учебного года 39 детей.

Диагностика проводилась по следующим критериям:

- Проявляет интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, произведений искусства, желание рассматривать их и действовать с ними;
- Проявляет интерес к художественному творчеству, понимает что значит нарисовать, слепить, выполнить аппликацию;
- Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями;
- Различает отдельные изобразительные материалы;
- Особенности позы и проявления усталости;
- Технические владения.

В ходе диагностики выявлено:

Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности, понимают, что значит, нарисовать, слепить, выполнить аппликацию. Знают отдельные изобразительные материалы. Знают правила поведения при выполнении художественной работы.

В начале учебного года у детей (с низким уровнем развития) слабо развито эстетическое восприятие, дети не всегда активны при создании индивидуальных и

коллективных работ, не в полном объеме развита аккуратность, последовательность действий и вариативности мышления.

На период с сентября 2020 по апрель 2021 года была проведена педагогическая работа по корректированию и совершенствованию художественного развития детей. (В индивидуальной работе воспитанники учились выслушивать и выполнять задания, доводить начатую работу до конца. Развивались композиционные навыки – располагать изображение в середине листа бумаги, совершенствовались технические навыки. В течении года формировали понимание того, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице).

На конец года показатели воспитанников улучшились.

Сравнительный анализ:

Начало года: 39 детей. Конец года: 39 детей

Уровни развития	высокий		средний		низкий	
	нг	кг	нг	кг	нг	кг
Количество детей	0	15	21	24	18	0
В процентах %	0%	39%	55%	61%	45%	0%

**Динамика развития детей средней группы
по изобразительной деятельности за 2021-2022 учебный год**

