

## Приемы пластилинографии:

Существует несколько вариантов рисования:

**Мазками.** Вам необходимо размазать небольшие кусочки пластилина по поверхности. Можно попеременно использовать разные пальцы, что отлично поможет размять всю руку.

**Шариками.** С их помощью объекты будут выглядеть интереснее и объемнее. Сделайте на доске шарики и придавите их к основе. Можно также расплющить получившиеся элементы.

**Из шприца.** Это отличный вариант, когда в работе требуется много одинаковых пластилиновых колбасок. Поместите шприц с пластилином в горячую воду на одну минуту, чтобы размягчить материал. Затем надавив на поршень, вы получите элементы нужной длины.

**С помощью узоров.** На готовой композиции можно аккуратно выцарапать различные рисунки. Для этого понадобится стек или зубочистка.

Муниципальное автономное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22 «Планета детства»



## Папка-передвижка для родителей «Пластилинография» подготовительная группа

Кружок «Волшебная лепка»  
Педагог дополнительного образования  
Степуляк Ирина Анатольевна

г. Ханты-Мансийск

## Пластилинография

Пластилинография — это необычная техника рисования, которая придется по душе и детям, и взрослым. Ее суть заключается в создании картины с помощью пластилина на жесткой основе.

В ходе творческого процесса ребенок получит истинное удовольствие от соединения ярких пластилиновых элементов в одну композицию. Кроме того, он научится правильно сочетать цвета и формы. Маленьким детям особенно полезно занятие пластилиновой живописью, так как оно поможет развить мелкую моторику, терпение и чувство прекрасного.

Взрослым пластилинография позволяет снять напряжение в мышцах и отвлечься от повседневных проблем. Раз уж пластилиновая живопись является такой полезной для людей всех возрастов, познакомимся с ней поближе.

## Материалы для работы:

**Пластлин** - это один из материалов для творчества, который позволяет создавать самые необычные и самые разнообразные поделки. Используется он как в домашних условиях, так в дошкольных и школьных учреждениях.

**Основа** для будущей композиции. Это может быть картон, пластик, стекло или пластиковое стекло (оно в данном случае более безопасно для работы).

**Доска** для лепки. На ней вы будете раскатывать пластилин, создавая незамысловатые детали. Доска для лепки также может стать основой для картины.

**Стеки.** Они понадобятся для удаления лишних кусочков пластилина и выравнивания поверхности. Стекой можно точно добавить детали в композицию.

**Декоративные элементы.** Если хотите, то добавьте в работу бусины, бисер, лоскуты ткани или мелкие природные материалы.