

МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства»

Рабочая программа  
дополнительного образования  
художественно-эстетической направленности  
«Волшебная лепка»



Презентацию подготовила  
педагог по ИЗО  
Степуляк Ирина Анатольевна

г. Ханты-Мансийск, 2022

*«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...»*

*В. А. Сухомлинский*



Занятия лепкой воспитывают художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть, ведь герои сюжетов будущих работ находятся вместе с нами, идут по улице, живут в книгах и кинофильмах. Необходимо только помочь ребёнку их отыскать.



Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребёнка, мышцы пальцев, ловкость рук.

**Лепка** - самый динамичный, жизнерадостный и осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит, то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет.

**Лепка** - один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создают объёмные формы, образы или целые композиции. **Лепка расширяет кругозор**, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных отношений.

Так как образовательное и воспитательное значение лепки **огромно**, особенно в плане умственного и эстетического **развития ребёнка**. На базе МАДОУ «Детского сада № 22 «Планета детства» организован кружок дополнительного образования художественного-эстетической направленности «Волшебная лепка».



## Цель программы:

Развитие художественно – творческих способностей детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

## Задачи:

Обучающие:

- знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, основными приемами работы (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание и т.д.);
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- формировать умение сопоставлять тактильное обследование предмета со зрительным восприятием формы, пропорции и цвета.

Развивающие:

- развивать у детей интерес к художественной деятельности, к процессу и результатам работы;
- способствовать повышению речевой активности детей;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию, осязание и тактильно-двигательного восприятия, зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги.

Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
- воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус;
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им, любить природу и бережно относиться к ней.



## Первый год обучения Младшая группа

- Практика лепки отдельных элементов — «блинчиков», «колбасок», «шариков» и создание простых предметов с их помощью («Бусы для мамы»).
- Формирование умения работать по образцу (педагог показывает приём — дети повторяют).
- Освоение элементарной предметной лепки (дети создают образы в виде кругов, кубиков).
- Знакомство с нетрадиционными техниками лепки (из теста — в первом семестре, прямой пластилинографией — во втором).



## Второй год обучения Средняя группа

- Развитие умения комбинировать 2–3 цвета в одной поделке.
- Изучение основ сюжетной лепки (малыши в групповой работе учатся создавать сказочные образы, которые выставляются на общую подложку).
- Знакомство с декоративной лепкой.
- Создание рельефных образов с комбинацией изгибов и округлостей (матрёшки, фигуры животных).
- Практика лепки в сочетании с другими видами изо-деятельности.
- Воспитание чувства коллективной ответственности за результат групповой работы.



## Третий год обучения Старшая и подготовительная группы

- Продолжение работы над изучением тонкостей сюжетной.
- Освоение декоративной лепки (при рассмотрении тем, связанных с народными промыслами, в технике гжель, хохлома дети делают предметы посуды, украшая их «жгутиками», «блинчиками», «шариками», бисером, пуговицами).
- Развитие связной речи (дети расширяют синтаксис предложений до сложных, осложнённых, активно используют вводные слова и конструкции).
- Воспитание эстетических представлений (старшие дошкольники не только дают оценку своим работам, но и аргументированно отзываются о работах товарищей).





**Срок реализации программы 1 год.**

**Занятия кружка «Волшебная лепка» осуществляются в форме мелкогрупповых занятий численностью от 10 до 15 человек. Мелкогрупповая форма занятий позволяет руководителю кружка построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференциального и индивидуального подходов.**

**Расписание занятий: 1 раз в неделю, длительностью 20-30 минут, в зависимости от возрастной категории детей.**



**Лепка в системе образовательного процесса ДОО занимает важное место, так как позволяет реализовывать ключевые цели работы с детьми, а при этом ещё и очень нравится самим дошкольникам.**

**Создание пластичных картин, объёмных фигурок приобщает их к таинству создания игрушек, разнообразию природы, а значит, погружает в мир фантазии, сказки и даёт возможность почувствовать себя настоящими волшебниками.**

