

**Аналитическая справка
по результатам мониторинга
освоения образовательной области «Музыка»
2019-2020 учебного года
музыкального руководителя
Сургутской Инны Анатольевны**

Целью мониторинга является выявление динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство».

Объектом мониторинга являются показатели развития детей в четырех видах деятельности: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.

Предметом мониторингового исследования являются навыки и умения детей.

Субъект мониторинга – дети дошкольного возраста.

Формы проведения мониторинга: наблюдения за детьми, игры, беседы, экспертные оценки.

Сводная таблица

Уровни	Младшая группа «Гномики»		Средняя группа «Почемучки»		Старшая группа «Ромашка»		Подготовительная группа «Цветик-семицветик»	
	Начало	Конец	Начало	Конец	Начало	Конец	Начало	Конец
Высокий	9 (43%)	11(52 %)	5 (16%)	8 (26%)	2 (9%)	10(43 %)	5 (14%)	10(29 %)
Средний	8 (38%)	9 (43%)	14 (45%)	18(58 %)	13 (56%)	10(43 %)	13 (37%)	25(71 %)
Низкий	4 (19%)	1 (5%)	12 (39%)	5 (16%)	8 (35%)	3 (14%)	17 (49%)	0 (0%)
Общее количество детей	21	21	31	31	23	23	35	35

По результатам мониторинга освоения образовательной области «Музыка» в младшей группе «Гномики» на конец года выявлен **1 (5%)** детей с низким уровнем освоения. Причина: и проблема с речью.

В средней группе «Почемучки» на конец года выявлено **5 (16%)** детей с низким уровнем освоения программы по музыкальному развитию. Причиной так же являются частые пропуски, языковой барьер.

По результатам мониторинга в **старшей группе «Ромашка»** на конец года выявлено **трое (14%)** детей с низким уровнем освоения программы по музыкальному развитию. Причина вновь прибывший ребенок и языковой барьер. И ребенок, часто пропускающий детский сад.

В **подготовительной группе «Цветик-семицветик»** на конец года **отсутствует** показатель низкого уровня. Это показывает положительную динамику в освоение детьми программы по музыкальному развитию.

Таким образом, эффективность освоения детьми образовательной области «Музыка» доказана результатами мониторинга, имеющего положительную динамику.

