

Муниципальное образование
Ханты – Мансийского автономного округа – Югры
Городской округ города Ханты – Мансийск
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»
(МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства»)

КАРТОТЕКА
«ЛЕСНАЯ ЗВЕРОБИКА»

Музыкальный руководитель
Сургутскова И.А

г. Ханты -Мансийск
2019 г.

«ЛЕСНАЯ ЗВЕРОБИКА»

*Игру можно проводить с любым количеством детей.
Она развивает творческое воображение ребенка, способствует освоению
образных движений. Взрослый подбирает для каждого персонажа
соответствующего содержания музыку, либо активизирует детей к
выполнению движения под выразительное произнесение текста.*

***Под звуки музыки дети гуляют по залу.
Взрослый не спеша произносит текст.***

Добрый лес, старый лес!
Полон сказочных чудес!
Мы идем гулять сейчас
И зовем с собою вас!
Ждут нас на лесной опушке
Птички, бабочки, зверюшки,
Паучок на паутинке
И кузнечик на травинке!

***Дети останавливаются. Под музыку или под
текст стиха выполняют движения по кругу,
по «тропинкам» леса, врассыпную.***

Мышка, мышка,
Серое пальтишко, мышка тихо идет,
В норку зёрнышко несет.
***Мягкий пружинный шаг, спина слегка
прогнута вперед, «лапки» перед грудью.***
А за мышкой шел медведь,
Да как начал он реветь:
«У-У! У-У!
Я вразвалочку иду!»
***Ноги слегка расставлены,
колени чуть согнуты, корпус прямой.
Пружинный шаг на всей ступне.
Руки перед грудью слегка согнуты в локтях,
словно мишка держит бочонок с медом.***

А весёлые зайчата –
Длинноухие ребята –
Прыг да скок, прыг да скок.
Через поле за лесок.
***Легкие прыжки, ноги мягко
пружинят в коленях, руки перед грудью,***

кисти свободно опущены.

Шел по лесу серый волк,
Серый волк – зубами щелк!
Он крадется за кустами,
Грозно щелкает зубами!

***Широкий пружинящий шаг
с чуть наклоненным вперед корпусом.***

Руки попеременно выносятся вперед.

Вот лягушка по дорожке
Скачет, вытянувши ножки.
По болоту скок-скок-скок.
Под мосток – и молчок.

Ноги поставить на ширину плеч.

Прыжки с продвижением вперед.

Дедушка ежок,
Не ходи на бережок!
Там промочишь ножки,
Теплые сапожки!

Легкий неторопливый бег на носках.

***Руки согнуты в локтях и прижаты
к груди, голова опущена.***

Ищут маму медвежата,
Толстопятые ребята,
Неуклюжие, смешные,
Все забавные такие.

***Шаг на четвереньках, движение рук
и ног поочередное.***

В воздухе над лужицей
Стрекозы быстро кружатся.
Взлетают и садятся.

На солнышке резвятся.

***Легкий бег. Руки отведены в стороны
и чуть опущены вниз.***

Бег чередуется с остановками.

Вот ползет сороконожка
По тропинке на дорожку.
Спинка изгибается,
Ползет - переливается.

Движение из положения «сидя на полу».

*Руки согнуты в локтях, прижаты к телу,
ноги соединены вместе.*

Нес однажды муравей
Две травинки для дверей:
На полянке под кустом,
Муравьишка строит дом.
***Пружинный шаг, руки
сложены «топориком»
на правом плече.***

Птички в гнездышках проснулись,
Улыбнулись, встрепонулись:
«Чик-чирик, всем привет!
Мы летим выше всех!»
***Легкий бег врассыпную;
птички чистят крылышки;
машут хвостиком
(руки сзади, ладошками друг к другу),
легко прыгают.***

До свидания, старый лес,
Полный сказочных чудес!
По тропинкам мы гуляли,
На полянке поскакали,
Подружились мы с тобой,
Нам теперь пора домой!

Пояснение. Образные движения зверей могут быть несколько иными: ёжик двигается дробным мелким шагом, руки, согнутые в локтях, работают в такт шагов; лягушки, кроме пружинных прыжков с ноги на ногу, прыгают из положения «вприсядку», когда колени разведены, а руки опущены между коленей. Под быструю музыку движения волка более динамичны, бег широкий, пружинный, корпус резко наклонен вперед.