

Муниципальное образование
Ханты – Мансийского автономного округа – Югры
Городской округ города Ханты – Мансийск
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»
(МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства»)

Консультация для педагогов «Игры – эксперименты со звуками»

Музыкальный руководитель
Сургутскова И.А

г. Ханты-Мансийск
2019 г.

Игры – эксперименты со звуками

К играм-экспериментам со звуками можно отнести и голосовые игры, которые, в свою очередь, можно подразделить на подгруппы:

1. Артикуляционная гимнастика
2. Игры-упражнения на дыхание и расслабление мышц, укрепление осанки.
3. Обучающие: на высоту, длительность звуков, гласные, согласные звуки.

Артикуляционная гимнастика.

Цель этих игр развитие артикуляционного аппарата, звуковысотного слуха. Например, игра «Вежливые слова».

Здравствуйте, ладошки!	- дети хлопают в ладоши
Здравствуйте, сапожки!	- топают
Здравствуйте, лягушки!	- квакают
Здравствуйте, кукушки!	- кукуют
Здравствуй, тонкий каблучок!	- цокают язычком
И малышка светлячок!	- на выдохе произносят «с»
Здравствуй, поросёнок!	- хрюкают
И маленький теленок!	- мычат
Здравствуй, шустрый ветерок	- дуют
Звонкий детский голосок!	- «звенят» голосами (здороваются)
Здравствуй, сонная ворона,	- дети издают шумовой звук без фиксированной звуковысотности (вибрант гортани)
Поезд длинный у перрона!	- тянут «ту-ту-ту»
Добрый день ручным часам!	- тикают
Громким детским голосам!	- громко кричат
Здравствуй, бурная река	- болтают языком
В синем небе облака!	- тихо поют «а» фальцетном режиме

Игры-упражнения на дыхание, расслабление мышц, укрепление осанки.

ЦЕЛЬ – научить расслаблять мышцы после нагрузки, восстанавливать дыхание, укреплять осанку; развивать коммуникативные способности.

Эти игры способствуют развитию грудной клетки и полноценного дыхания, являются оздоровительными упражнениями для горла.

Например.

«Вороны».

Педагог: Вот под ёлочкой зеленою скачут весело вороны.

(дети прыгают, произносят на выдохе):

Дети (вдох через нос): Кар! (выдох), (вдох) Кар! (выдох), (вдох) Кар! (выдох).

Педагог: Целый день они летали, спать ребятам не давали.

Дети (бегают врасыпную, машут руками): Кар! Кар! Кар!

Педагог: Так кричали, так кричали, даже голос потеряли!

Дети (беззвучно): Кар! Кар! Кар!

Педагог: Только к ночи умолкают, вместе с нами засыпают.

Дети (приседают с выдохом): Ш-ш-ш-ши...

«Ослик».

(Укрепляет связки гортани, очень эффективна и для взрослых, страдающих храпом)

Выбираются «ослики» и «погонщики». «Ослики» весело бегут, вдруг останавливаются, не хотят идти дальше. «Погонщики» уговаривают «осликов», но те начинают кричать: «Й-а, й-а, й-а!»

«Что ты хочешь, милый мой Й-а? Сена, лепёшек или молока?» - спрашивает «погонщик» «ослика». «Ослик» отвечает и, получив желаемое, прекращает кричать (после чего дети меняются ролями).

«Волны шипят».

И. П. - сед на пятках, руки вниз.

1-2 – плавно поднять руки вперёд-вверх (вдох)

3-4 – плавно опустить руки вниз (выдох через рот со звуком: «ш-ш-ш!»)

Можно увеличить амплитуду движений и дыхания, вставая на колени (вдо-о-х), садясь на пятки (выдох со звуком «ш-ш-ш!»)

«Смешинка».

Попала смешинка в рот, и от нее невозможно избавиться. Глаза прищурились, гбы радостно раздвинулись, и послышались звуки «ха-ха-ха, хи-хи-хи, гы-гы-гы». Нажав на кончик носа, и, посмотрев в зеркало, можно посмеяться так, словно перед вами самый веселый в мире клоун.

Обучающие (на высоту звуков, звуков – гласные, согласные).

ЦЕЛЬ – развитие звуковысотного слуха, знакомство с гласными и согласными звуками, укрепление дыхания, мышц артикуляционного аппарата.

Например.

«Рисуем Дракончика» (низкие, средние, высокие звуки).

У Дракона большая голова (рисуем в воздухе руками большой круг), произносим: «О-о-о!» (в низком регистре). А туловище у Дракона поменьше (рисуем в воздухе овал), произносим: «У-у-у!» (в среднем регистре). И маленький, тоненький и очень длинный хвостик (рисуем длинный тонкий хвост) и произносим: И-и-и!» (в высоком регистре)

«Парашютисты» (гласные)