

Муниципальное образование  
Ханты – Мансийского автономного округа – Югры  
Городской округ города Ханты – Мансийск  
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад № 22 «Планета детства»**  
**(МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства»)**

## **КАРТотеКА**

### **«ВОСПИЯТИЕ МУЗЫКИ»**

Музыкальный руководитель  
Сургутскова И.А

г. Ханты-Мансийск  
2019 г.

# Восприятие музыки

## *Развитие восприятия у детей явления окружающего мира. Восприятие музыки.*

*(игры на различие музыкальных явлений, восприятия звуков, мелодий)*

**Цель:** Научить ребенка воспринимать и правильно реагировать на музыку в соответствии с ее характером и принятыми способами. Для этого необходимо сформировать образы различных музыкальных произведений (песен, пьес, полек, вальсов, маршей), элементов музыкального произведения (звука, мелодий, пауз, аккордов, начала, конца музыкального произведения, припева, куплета), параметров музыкальных элементов (тембра, темпа, высоты, ритма и силы), характера произведений (веселый, бодрый, грустный, боевой), музыкальных инструментов (фортепиано, труба, барабан, балалайка, гитара, треугольник, погремушки, тарелки, скрипка и др.) и их звуковых характеристик.

Формирование музыкального образа осуществляется с помощью следующих действий: слушания, сравнения с окружающей действительностью (цветом, погодой, растениями, животными, настроениями), движения (головой, жестами, топанием, телом в такт музыки, танцев, ходьбы, бега, дирижирования), пением, игрой на музыкальных инструментах, художественной деятельностью (рисование, чтение стихов, словесная передача своего настроения).

## **ИГРЫ НА РАЗЛИЧИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЯВЛЕНИЙ**

### **1. Различи звук и мелодию (3 - 4 года)**

Проиграйте ребенку на каком-либо инструменте (можно на детском) любой, отдельный звук. И спросите его: «Что это?» И сами ответьте: «Это звук». Снова проиграйте другой звук, спросите и дайте ответить: самому ребенку. Стукните о стол пальцем и повторите вопрос. Пропойте звук и тоже спросите. Попросите ребенка самого сыграть звук.

Теперь пропойте коротенькую мелодию из нескольких звуков и спросите: «Что это?» Ответьте: «Мелодия». Сыграйте такую же мелодию и спросите. Дайте ответить ребенку. Повторите тоже самое, как при различении со звуком.

В конце игры чередуйте разные звуки и мелодии, передавая их разными способами. Можно усложнять задание на узнавание знакомых звуков и мелодий или их повторение. Не забывайте, что ребенку тоже хочется загадывать.

## **2. Какой у инструмента голос (тембр) (4-5 лет)**

Показать, как звучат разные инструменты, голоса людей, птиц, давая им эмоциональную сравнительную с чем-то оценку, можно с образами разных предметов. Например, звонкий, глухой, скрипучий, тоненький, толстый и т.д.

Покажите разные музыкальные инструменты и, по возможности, их голоса (тембры) и название.

## **ИГРЫ НА ВОСПРИЯТИЕ ЗВУКОВ**

### **1. Сила звука (3-4)**

Сыграть громкий звук, сказать: «Это громко!» Сыграть тихий звук, сказать: «Тихо». Стукнуть рукой об стол громко и тихо. Попросите ребенка стукнуть тихо и громко, сыграть громко и тихо. Обратите его внимание на движение рук. Спойте звук «А» тихо и громко.

Пройдите по комнате тихо и громко. Попросите под разную мелодию по-разному пройти. Попросите сменить движения, когда играет тихая музыка, а когда громкая – идет медведь, тихо бежит лисичка.

### **2. Долгота звука (4-5 лет)**

Так же показать долгий и короткий звук. Завершить представление о долгих и коротких звуках пропеванием звуков разной длины, при этом ребенок старается подражать взрослому, повторяя пропетый им звук. Можно подкрепить представление о долготе рисованием длинной и короткой дорожки, пока звучит звук. Дайте ребенку самому спеть длинный и короткий звук и повторяйте за ним.

### **3. Высота звука (4-5 лет)**

Теперь покажите высокий и низкий звук, сравнивая его с большими и маленькими животными, рисуя высокую и низкую лесенку или прыгая по ступенькам лесенки высоко и низко. Можно также сопровождать звук движением ладони вверх и вниз. В конце надо вместе с ребенком пропеть эти звуки, сопровождая пение движением руки или вставая на цыпочки при высоком звуке и приседая при низком.

## **ИГРА НА ВОСПРИЯТИЕ МЕЛОДИЙ**

### **1. Различи мелодию по темпу (5-6 лет)**

Сыграть мелодию в быстром темпе и сказать: «Это быстро». Попросите ребенка пробежать под такую мелодию, покажите, как это надо делать. Затем попросите ребенка похлопать в таком темпе, помахать ладошкой, покивать головой. Т.е. надо закрепить разные движения под быструю музыку. Затем повторите все задания под медленную музыку.

Завершая игру, меняйте темп и попросите ребенка сменить характер движений. Дайте возможность послушать и сказать, какой темп был в начале, какой в конце, менялся ли.

### **2. Различи мелодию по ритму (4-5 лет)**

Сыграть частый и редкий ритм. Дать им название: часто, редко. Показать под частый и редкий ритм разные движения руки, маршировку, ходьбу. Попросите ребенка сменить ритм ходьбы под музыку. Спросите, кто из животных как ходит: мишка, мышка. Включите другие названия этих же понятий: быстро, медленно, ровно, не ровно. Приведите пример, как капает капель. Спойте мелодии с разным ритмом.

### **3. Различи настроение мелодии (4-6 лет)**

Прослушать вместе с ребенком разные мелодии, желательно парами, контрастные. Назвать их характер. Подготовить заранее картинки, отражающие такие настроения, дать ребенку выбрать к этой музыке картинку. Подкрепить образ мелодии движением руки, ходьбой, напеванием. Можно сыграть инсценировки, которые передают настроение мелодии, например: «Зайчик заболел», «Зайчик выздоровел», «Зайчик спит». Разучить короткие песенки с разными настроениями.

### **4. Различи, какая это музыка (музыкальное произведение) (4-6 лет)**

Проиграйте два разных произведения, называя их, попросите ребенка повторить название. В соответствии с характером произведения, показать соответствующие ему действия: под польку – танец, под марш – марш, под песню – пение, под вальс – кружение. Дать возможность различить, угадывая мелодию, которую вы играете, меняя движения в такт музыки. Научите ребенка на слух угадывать мелодию, называя ее. В игру можно включить какие-либо способы поощрения: давать картинки, жетоны за правильный ответ.

#### **5. Различи, какой характер у музыки (5-7 лет)**

Объясните ребенку, что музыка состоит из множества мелодий, которые меняются. Разные мелодии в начале, в конце, в середине произведения, но они могут и повторяться. От их смены зависит смена настроения в музыке. Предложите ребенку угадать, когда меняется настроение в музыке. Но сначала сыграйте образцы переходов к контрастным мелодиям, затем к менее контрастным. Попросите ребенка движением руки показывать смену мелодии или подпевать голосом, меняя настроение. В конце занятия можно подбирать цвет с разными оттенками на карточках в соответствии с характером мелодии или рисунки под разные части произведения.

#### **6. Различи аккорды (4-6 лет)**

Когда меняется характер музыки, между разными мелодиями звучат аккорды, которые показывают переход. Покажите аккорд, разные по характеру аккорды; переходы мелодий, разделенные аккордами. Попросите ребенка делать какие – либо движения под музыку, а при аккорде хлопать или топтать и начинать другое по характеру движение.